

メガ・CD専用



# うる星やつら

ディアマイフレンズ



GAME ARTS



# MEGA-CDディスク使用上のご注意

## ●キズつけないで

ディスクにキズをつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。

## ●文字を書いてもダメ

レーベル面に文字を書いたり、シールなどをはらないでください。

## ●保管場所に注意して

プレイ後は元のケースに入れ、高温・高湿のところを避けて保管してください。

## ●ゲームで遊ぶときは

ゲームで遊ぶときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩を取り、疲れているときや睡眠不足でのプレイは避けてください。

## ●汚れを拭くときは

レンズクリーニングなどに使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジンなどは使わないでください。

## ●健康上のご注意

ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、ゲームで遊ぶ前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きたときは、すぐにゲームをやめ、医師の診察を受けてください。

MEGA-CDディスクは、メガ-CD専用のゲームソフトです。普通のCDプレイヤーで使用すると、ヘッドホンやスピーカーなどを破損する恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

メガドライブをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があるため、接続しないでください。

★このディスクを無断で複製することおよび賃貸業に使用することを禁じます。

★MEGA-CD本体の取扱説明書もあわせてご覧ください。



# うる星やつら

## もくじ

ゲームの起動と終了.....	4
操作方法.....	5
ゲームの遊びかた	
カーソルについて.....	6
アイテムリスト.....	7
あたるのメモ帳	
メモ（セーブ/ロード）...	8
住所録（人物紹介）.....	9
外部バックアップRAM	
カートリッジの使いかた.....	10
登場人物の紹介.....	11





# ゲームの起動と終了

## 周辺機器の接続

外部バックアップRAMカートリッジ(以下、外部RAMカートリッジ)や、セガマウスを使用するときは、電源を入れる前にセットしておいてください。

## ゲームの始めかた

機器が正常につながっていることを確認してから、本体の電源スイッチを入れてください。それから『うる星やつら』のゲームCDをセットし、メニュー画面の『CD-ROM』を選択してください。スタートメニューが表示されます。最初からゲームを始めるときは、『START』を選択してスタートボタンを押してください。

以前にセーブしたデータがあれば、『CONTINUE』を選択すると、前回セーブしたところからプレイすることができます。ロードするデータを選んでゲームを始めてください(ロードについてはP. 8に書いてあります)。

## ゲームの終了

ゲームを途中でやめるときは、セーブ(セーブについてはP. 8に書いてあります)をしてから電源スイッチをOFFにしましょう。そうしないと、続けてプレイすることができなくなります。







# 操作方法

## コントロールパッドのつかいかた



スタートボタン	ゲームスタート、ポーズ (一時停止)	方向ボタン	カーソルの移動
Aボタン	ゲーム画面 / アイテムリストの切り替え	Xボタン	☉コマンド決定
Bボタン	カーソルを☉ → 🖐️ → ☉の順に切り替え	Yボタン	🖐️コマンド決定
Cボタン	コマンド決定・デモ / 会話のスキップ	Zボタン	☉コマンド決定

・セガマウス (別売) のつかいかた  
 コントロール端子2に接続してください。接続するとゲーム画面の右上に★マークが出ます。

マウスの移動	パッドの方向ボタンと同じ
左ボタン	パッドのCボタンと同じ
右ボタン	パッドのBボタンと同じ
アイテムリスト	★マークにカーソルを合わせて左ボタンを押す











# あそ ゲームの遊びかた

## カーソルについて

- ・ゲーム画面の中では、Bボタンを押してカーソルの形を変化させ、対象に合わせてCボタンを押すことによって、さまざまなことをすることができます。

	見たり、調べたりするとき、メモ帳を読む（ロードする）ときに使います。
	手に取ったり、触ったりするとき、何かを動かすときに使います。
	だれかに話しかけるときに使います。

- ・以下のカーソルもあります。

	現在いる場所から他の場所へ移動できる時、自動的にこのカーソルに変化して、どこへ移動するのか表示されます。この状態でCボタンを押すと表示されている場所へ移動します。
	アイテムリスト画面から、アイテムをだれかに渡したり、使ったりするときに使います。
	メモ帳に書き込む（セーブする）ときに使います。

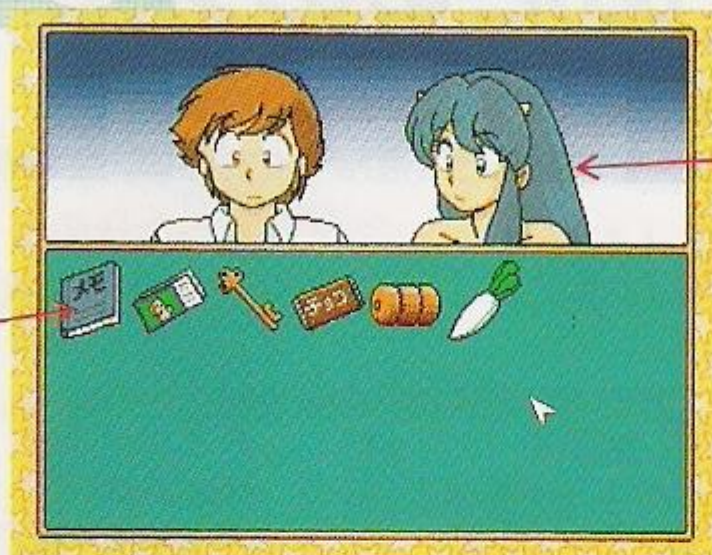
★ヒント★カーソルが赤く変化したときは何か反応があります。プレイの目安にしてください。

☆あるカーソルに反応がなくても、他の種類のカーソルに反応があるときがあります。

☆アイテムは必ず使う場所がありますが、ストーリーに関係あるとは限りません。★



# アイテムリスト



いっしょにいる  
じんぶつ  
人物

アイテム

- ・ゲーム画面上でAボタンを押すと、上の画面が表示されます。
- ・画面の上半分には、そのときいっしょにいる人物が、下半分には持っているアイテムが表示されます。
- ・アイテムの説明を聞きたいときは、そのアイテムに◎を合わせてCボタンを押します。
- ・アイテムを使うときは、アイテムに☞を合わせてCボタンを押してください。自動的にゲーム画面にもどり、カーソルが☞にかわります。現在手に持っているアイテムは、画面の左上に表示されています。この後、使う、あるいは渡す相手を選んでCボタンを押してください。
- ・アイテムリストからゲーム画面にもどるときは、コントロールパッドのときはAボタンを、セガマウスのときは人物にカーソルを合わせて左ボタンを押してください。







# あたるのメモ帳<sup>ちよう</sup>

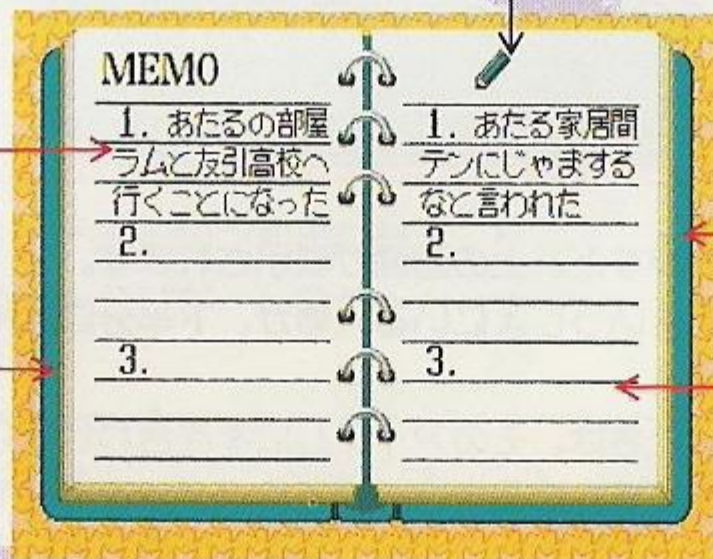
あたるの持っているメモ帳には2つの使いかたがあります。  
アイテムリストで『あたるのメモ帳』を<sup>えら</sup>んでください。下の画面が表示されます。

## メモ(セーブ/ロード)

セーブするときのカーソル  
(ロードのときは◎に切りかえる)

データがセーブ  
されているところ

メモ帳を閉じて  
ゲーム画面へもどる



つぎ  
次のページへ  
(住所録を開く)

データがセーブ  
されていない  
ところ

ないぞう  
内蔵バックアップRAMの分

がいぶ  
外部RAMカートリッジの分

※外部RAMカートリッジがないときは、右ページにセーブ/ロードはできません。

- ・ゲームを途中で終るとき、また続けてプレイしたいときは、セーブしておく<sup>べんり</sup>と便利です。
- ・内蔵バックアップRAMに3ヶ所<sup>しよ</sup>までセーブすることができます。また、外部RAMカートリッジにセーブすることもできます。



- ・セーブをするときは、セーブする場所を<sup>ぼしよ</sup>で選んでCボタンを押してください。
- ・ロードするとき（前にプレイした時点からゲームを始めるとき）は、ロードする場所を<sup>ぼしよ</sup>で選んでCボタンを押してください。
- ・画面の左端にカーソルを合わせてCボタンを押すと、ゲーム画面にもどります。
- ・画面の右端にカーソルを合わせてCボタンを押すと、次のページ（住所録）が開きます。

## 住所録(人物紹介)

- ・メモ欄から、ページをめくると、住所録の画面が表示されます。

**人物を選ぶカーソル**

ADDRESS	
諸星あたる <small>左引四丁目 68-23X15</small>	ラム <small>左引四丁目 68-23X15</small>
ミ宅しのぶ <small>左引三丁目 53-23X12</small>	藤波竜之介 <small>左引高松 53-16X12</small>
テン <small>左引四丁目 68-23X14</small>	竜之介の父 <small>左引高松 53-16X12</small>
サクラ <small>左引五丁目 23-15X17</small>	因幡 <small>垂空南 -ナシ-</small>
錯乱坊 <small>空空地 -ナシ-</small>	尾津乃つばめ <small>知らん 68-04X12</small>
面堂終太郎 <small>左引一丁目 92-25X12</small>	レイ <small>知らん -ナシ-</small>
面堂了子 <small>左引一丁目 92-25X12</small>	コタツネコ <small>知らん -ナシ-</small>
	子ギリネ <small>山の中 -ナシ-</small>
	メガネ <small>下左引 19-92X12</small>

**登場人物の名前**

**前のページへ  
(メモ欄を開く)**

**メモ帳を閉じて  
ゲーム画面へ  
もどる**

- ・名前に<sup>まへ</sup>を合わせてCボタンを押すと、各登場人物の説明を聞くことができます。
- ・画面の左端にカーソルを合わせてCボタンを押すと、前のページ（メモ欄）が開きます。
- ・画面の右端にカーソルを合わせてCボタンを押すと、ゲーム画面にもどります。





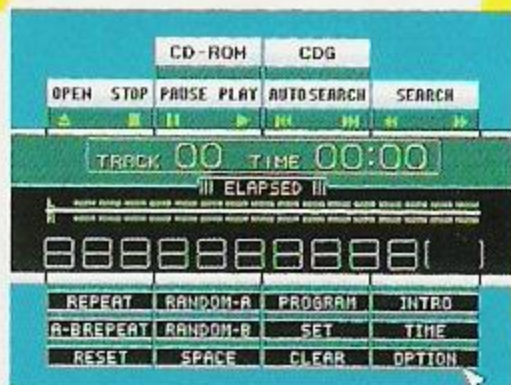
# がいぶ 外部バックアップRAM べつうり つか カートリッジ(別売)の使いかた

がいぶ 外部RAMカートリッジを使用するときは、でんげん 電源を入れるまえにほんたい 本体に差し込んでください。また、がいぶ 外部RAMカートリッジを初めて使用するときは必ずしんしちか 初期化をしてから使用してください。1個のがいぶ 外部RAMカートリッジには、さいだい 最大3個のデータをせいふく 保存することができます。

## バックアップRAMカートリッジのデータコピー

ないぞう 内蔵バックアップRAMにせいふく 保存されているデータをがいぶ 外部RAMカートリッジに移したいときは、メニュー画面の中の『OPTION』を選択してください。

つぎにないぞう 内蔵バックアップRAMからがいぶ 外部RAMカートリッジへのコピーを選択してください。『うる星やつら』のせいふく 保存データのなまえは『GA\_URUSEI』です。せいじょう 正常にしんりょう 終了すれば、『コピーがしんりょう 終了しました』というひょうし 表示が出ます。



コピーできないときは、①がいぶ 外部RAMカートリッジがしんしちか 初期化されていない。②すでにせいふく 保存されたせいふく 保存データががいぶ 外部RAMカートリッジにある。③他のゲームのせいふく 保存データで、せいふく 保存するようりょう 容量が足りない。の3通りの原因が考えられます。それぞれ以下のことをしてからせいふく 保存をやりなおしてください。

- ①の場合は、がいぶ 外部RAMカートリッジをしんしちか 初期化してください。
- ②の場合は、がいぶ 外部RAMカートリッジのせいふく 消去を選択して、ふよう 不要なデータをせいふく 消去してください。
- ③の場合は、がいぶ 外部RAMカートリッジのせいふく 消去を選択して、ふよう 不要なデータをせいふく 消去して、12ブロック以上のあき 空きブロックを作ってください。

- の初期化
- の初期化
- の消去
- の消去
- へコピー
- へコピー
- 終了



# 登場人物の紹介



## もろ ぼし 諸星あたる

(声：古川登志夫)

★宇宙一の浮気者★

世にもまれな凶相の持主で、無類の女好き。地球の運命をかけた鬼ごっこに巻き込まれ、なぜかその相手だったラムに惚れられてしまう。今では押しかけ女房と化したラムから逃げ回りつつ、ガールハントを続ける毎日を送っている。友引高校に通う高校二年生。



## ラム

(声：平野 文) ★空飛ぶ電撃鬼ムスメ★

鬼星からやってきたインベーター。あたるに惚れ込み、押しかけ女房となった。性格は素直で無邪気なのだが、何事にも無頓着な一面がある。空を飛び、電撃を使うことができる。この電撃は、あたるへの愛情表現と浮気のおしおきの両方に使われている。







# サクラ

(声：鷺尾真知子)

★大人の魅力の巫女姿★

友引高校で保健医をしているが、本業は巫女である。まったく似ていないが、なんと錯乱坊の姪である。大人の魅力とプロポーションを誇るが、怪力で大喰らいなのが玉にキズ。



# めん どう しゅう た ろう 面堂終太郎

(声：神谷 明)

★想像を絶する金持ち★

あたるのクラスメイトで、『面堂財閥』の御曹司。ありあまる金と権力を持ち、さらに色男だが、中身はあたると変わらない。そのうえ、暗所・閉所恐怖症という弱点がある。



# み やけ 三宅しのぶ

(声：島津冴子)

★ご町内の怪力小町★

あたるの元ガールフレンド。あたるの浮気グセに愛想をつかしたが、なぜかそれ以来、変なものにはばかり好かれている。見た目によらず、ものすごい怪力の持ち主でもある。



# ふじ なみ りゅう の すけ 藤波竜之介

(声：田中真弓)

★俺は絶対に女だ～！★

男として育てられ、男以上に男らしくなってしまった女の子。学ランを着て、胸にザラシを巻いている。女らしくなるのが願いだが、いつもおやじに邪魔される。高校の購買部に住む。



# さく らん ぼう 錯乱坊(チェリー)

(声：永井一郎)

★最凶顔面恐怖坊主★

妖怪退治を生業とする坊さんだが、役に立ったためしがなく、かえって事態を悪化させてしまうタコ坊主である。あたるの家の近くの空き地にテントを張って寝泊まりしている。





## テン

(声：杉山佳寿子)

★過激な炎の幼児★

宇宙からやってきた、ラムのいとこ。幼ないわりには妙にマセていたり、頭にくれば火を吹いたり、とんでもない子供である。いつもつまらないことであたるとケンカしている。



## ラン

(声：小宮和枝)

★怒ると怖いブリッ子★

ラムの幼なじみである。カワイくて、夢見る乙女のように見えるが、興奮すると乱暴な性格になる。レイに思いを寄せており、レイの婚約者であったラムにイヤがらせを続けている。



## めん どう りょう こ 面堂了子

(声：小山菜美)

★悪夢のわがまま少女★

面堂終太郎の妹。男をオモチャにするのが生きがいで、終太郎はいつもその犠牲になっている。まだ中学生というのに、末おそろしい少女である。いつも絶対服従の黒子を連れている。



## いなば 因幡

(声：鈴置洋孝)

★運命製造管理局局員★

亜空間にある運命製造管理局の局員である。気が弱くて照れ屋だが、要領が悪く、いつも貧乏クジを引いている。最近、しのぶとの交際がうまくいっているようである。



## りゅう の すけ ちち 竜之介の父

(声：安西正弘)

★荒波育ちの超変態★

竜之介をりっぱな男の子に育てあげてしまった変態おやじである。経営難で潰してしまった浜茶屋『海が好き』の再建のため、友引高校購買部に親子住み込みで働いている。





# メガネ

(声：千葉 繁)

★ラムひとすじの人生★

あたるの友達で、ラムを死ぬほど愛している。ラム親衛隊最高幹部会議長の肩書を名乗り、人生のすべてをラムに捧げている。いつもパーマ、カクガリ、チビの4人組で行動している。



# おづの尾津乃つばめ

(声：井上和彦)

★おおぼけエクソシスト★

サクラの婚約者だが、ピントがはずれていて、まったくとっていいほど頼りない。錯乱坊やサクラと同じく、悪魔ばらいを生業としている。自称『西洋魔術のエキスパート』?



# レイ

★食欲の権化★

元ラムの婚約者だが、いまだに未練があるらしい。大喰らいで、すべての行動に対し、必ず食欲が優先する。感情が高ぶったりすると、巨大なトラウシの化け物に変身してしまう。



# コタツネコ

★コタツ愛してン百年★

コタツが何よりも大好きな化け猫。いつもは無愛想だが、錯乱坊やテンとは仲がいいようである。張り手と突き押しが得意技で向かうところ敵なし。日本茶とタイ焼きが大好物。



# サクラの母

★ホントの母…のハズ★

まったく似ても似つかないが、正真正銘のサクラの母親、つまり、あの錯乱坊の妹なのである。しかし、二人とは異なり、霊能力は全然ないようだ。





# 子ギツネ

じゅんじゅういちろ  
★純情一路★

しのぶに恋する純情な子ギツネ。とき  
どき、山奥から遊びにやってくる。一応、  
変身することができるようだが、しっぽ  
が残っていたりと、いまひとつ不得意な  
ようである。

Dear My Friends.....





# うる星やつら

—ディア マイ フレンズ—



©高橋/小学館・キティ・フジテレビ      ©1994 GAME ARTS・小学館プロダクション

この商品は株式会社セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA CD専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 **SEGA** の使用を許諾したものです。

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076/4,026,555; Europe No. 80244; Canada Nos. 1,183,276/1,082,351; Hong Kong No. 88-4302; Germany No. 2,609,826; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999; France No. 1,607,029; Japan Nos. 1,632,396/82-205605 (Pending)

T-45064 株式会社 **ゲームアーツ** 〒171 東京都豊島区南池袋2-9-9 第一池袋ホワイトビル7F  
TEL 03-3984-1136