

**Die Zeit:**

Wir befinden uns in den Zwanziger Jahren.

**Der Ort:**

England, im tiefsten Surrey.

**Die Situation:**

Großbritannien regiert ein mächtiges Empire, dessen strahlender Stern nie untergehen zu scheitern (was rein astronomisch gesehen eine ausführliche Erläuterung wert wäre). Wie konnte so eine kleine Insel, deren Einwohner ständig im Nebel herumstochern, so mächtig werden? Die Antwort heißt: Cricket.

Seit unzähligen Jahren sorgen die britischen Schulen für eine grausame Lebensweise: kalte Bäder, körperliche Züchtigungen und katastrophales Essen. Die Briten können dieses harte Leben ertragen, weil es das schöne Cricket-Spiel gibt. Cricket ist so langweilig, daß es die ideale Entspannungs-Therapie ist. Ein Cricket-Match hat in etwa die Wirkung einer Familienpackung Valium.

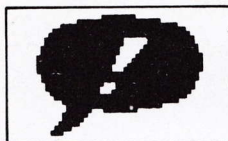
Wenn immer sich eine Gelegenheit bietet, verlassen die Briten ihre Insel (daraus resultiert auch ihre Vorherrschaft als seefahrende Nation). Weit von zuhause entfernt sehnen sie sich dann nach dem Klang eines Cricket-Balls gegen einen Schläger. Aber ihre Abneigung gegenüber fremden Sprachen (die darauf basiert, daß ihnen fremde Sprachen fremd sind) hat sie dazu gezwungen, Länder zu kolonisieren. Das ist auch die einzige Möglichkeit, die Ausländer zum Cricketspielen zu zwingen.

Doch ein furchtbares Unglück zeichnet sich für die Bowler-Nation ab. Der widerwärtige **Graf Chameleon**, Meister der Verkleidung\* und erklärter Feind des Volkes, ist entschlossen, seine neueste und verheerendste Aktion erfolgreich zu steuern. Nach jahrelangen Experimenten in seinem Geheim-Labor, das Experten in einem Land mit niedrigen Steuernätzen vermuten, gelang es ihm, den **RUBBERTRONIC-RAY** zu entwickeln. Mit dieser furchtbaren Weichmacher-Waffe kann er die Stärke in Hemdkrägen neutralisieren, steife Oberlippen schlapp machen und sogar die allgemeinen moralischen Ansichten lockern, was natürlich zum Untergang des Empire führen würde. Aber am schlimmsten wären die unausweichlichen, radikalen Auswirkungen auf die Flugbahn eines aufprallenden Cricket-Balls. Dieser lose Lämmel muß gestoppt werden!

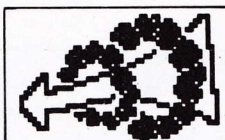
*\*Der widerwärtige **Graf Chameleon**, Meister der Verkleidung (und sein treuer Papagei Peccadillo).*

*Er begann seine Laufbahn in jungen Jahren, als er versuchte seine Schule in die Luft zu jagen und mit seinem Chemiekasten eine Atombombe bastelte (die von seiner Mutter beim Aufräumen weggeworfen wurde). Später wurde er wegen Bridge-Falschspielens verbannt, wodurch sein Haß auf das britische Volk geboren wurde. Zuletzt wurde er vom Kapitän der Titanic in einer Verkleidung als Eisberg gesehen. Sein schlimmes Schicksal nahm seinen Lauf – Ein Mann, bei dessen Anblick ein Joghurt auf 20 Meter Entfernung gerinnt! Er würde einem Baby seinen Lutscher klauen, er würde seine eigene Großmutter verkaufen, er würde sogar während einer Europacup-Übertragung die Fernseher der Landes funktionsuntüchtig machen. Seine Bosheit kennt keine Grenzen...*

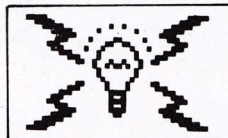
## ANLEITUNG



*mit einem anderen  
Charakter reden oder  
verhandeln*



*bewegen*



*handeln*



*spielstand*



*während Ihres Abenteuers werden  
Sie Chameleons Leute treffen, die immer  
einen Kampf beginnen werden.*

**Wählen Sie dieses Icon,  
um zurück zu schlagen.**



*charakter  
wechseln*

Ihre Gegner sind langsam, aber kräftig und werden regelmäßig aufgeputzt, um einen Kampf zu liefern, bei dem die Fetzen fliegen.

Sie haben folgende Möglichkeiten: Abhauen, in dem Sie den Gegner zunächst unterhalb der Gürtellinie treffen (effektive, aber unfair!) oder einen geraden Schlag zu landen.

Behalten Sie das sich bewegende Fadenkreuz in der Mitte, um das Ziel heranzuziehen. Drücken Sie den Feuerknopf, um einen Schlag auszuteilen. Je näher Sie zum Ring in der Mitte kommen, desto wirkungsvoller wird Ihr Schlag sein. Je schneller Ihr Arm geschwungen wird, desto kraftvoller ist Ihr Schlag.

